

Romanze

aus dem Hornkonzert Nr. 3

W.A. Mozart
arr. Bernd Classen

$\text{♩} = 66$ *Larghetto*

C-Flöte
Oboe
Klarinette in B \flat 1
Klarinette in B \flat 2/3
Bass-Klarinette
Alt-Sax. 1/2
Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
Bb-Cornet 1
Bb-Cornet 2
Bb-Cornet 3
Horn in F 1 Solo
Horn in F 2
Horn in F 3
Posaune 1
Posaune 2
Posaune 3
Euphonium 1
Euphonium 2
Tuba 2

(A)

C-Fl. *mf* *f* *p*

Ob. *mf* *f* *p*

B♭ Kl. 1 *mf* *f* *p*

B♭ Kl. 2/3 *mf* *f* *p*

B. Kl. *mf* *f* *p*

A. Sax. 1/2 *mf* *f* *p*

T. Sax. *mf* *f* *p*

B. Sax. *mf* *f* *p*

B♭ Cnt. 1 *mf* *f* *p*

B♭ Cnt. 2 *mf* *f* *p*

B♭ Cnt. 3 *mf* *f* *p*

Hrn. 1 Solo

Hrn. 2 *mf* *f* *p*

Hrn. 3 *mf* *f* *p*

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Euph. 1 *mf* *f* *p*

Euph. 2 *mf* *f* *p*

Tb. 2 *mf* *f* *p*

ⓑ

C-Fl. 17 *p* *f*

Ob. 17 *p* *f*

B♭ Kl. 1 17 *p* *f*

B♭ Kl. 2/3 17 *f*

B. Kl. 17 *p* *f*

A. Sax. 1/2 17

T. Sax. 17

B. Sax. 17

B♭ Cnt. 1 17 *p* *f*

B♭ Cnt. 2 17 *p* *f*

B♭ Cnt. 3 17 *p* *f*

Hrn. 1 Solo *f*

Hrn. 2 17 *p* *f*

Hrn. 3 17 *p* *f*

Pos. 1 *p* *f*

Pos. 2 *p* *f*

Pos. 3 *p* *f*

Euph. 1 *p* *f*

Euph. 2 *p* *f*

Tb. 2 *f*

©

25

C-Fl. *mf* *f* *p*

Ob. *mf* *f* *p*

B♭ Kl. 1 *mf* *f* *p*

B♭ Kl. 2/3 *mf* *f* *p*

B. Kl. *mf* *f* *p*

A. Sax. 1/2 *mf* *f* *p*

T. Sax. *mf* *f* *p*

B. Sax. *mf* *f* *p*

B♭ Cnt. 1 *mf* *f*

B♭ Cnt. 2 *mf* *f*

B♭ Cnt. 3 *mf* *f*

Hrn. 1 Solo

Hrn. 2 *mf* *f*

Hrn. 3 *mf* *f*

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Euph. 1 *mf* *f* *p*

Euph. 2 *mf* *f* *p*

Tb. 2 *mf* *f* *p*

(E)

C-Fl. 47

Ob. 47

B♭ Kl. 1 *p* 47

B♭ Kl. 2/3 *p* 47

B. Kl. *p* 47

A. Sax. 1/2 47

T. Sax. 47

B. Sax. 47

B♭ Cnt. 1 *mf*

B♭ Cnt. 2 *mf*

B♭ Cnt. 3 *mf*

Hrn. 1 Solo *f*

Hrn. 2

Hrn. 3

Pos. 1 *p*

Pos. 2 *p*

Pos. 3 *p*

Euph. 1 *p*

Euph. 2 *p*

Tb. 2 *p*