



Blasorchester Konzertwalzer

Märchen aus dem Orient

Konzertwalzer op.444

Musik: Johann Strauss Sohn
Arr.: Gerhard Hafner

MUSIKVERLAG HAFNER

Komposition • Studioaufnahme • Software • Webdesign

Dorfwerfen 180
5452 Pfarrwerfen
Tel. 06468/20001 Fax: 06468/20001
<http://www.mvhafner.com/> E-mail: info@mvhafner.com

Deutsch

Dieser Walzer ist durch die exotische Tonsprache besonders ansprechend und abwechslungsreich. Komponiert wurde der Konzertwalzer für den Sultan von Konstantinopel.

English

444, is a waltz composed by Johann Strauss II in 1892.

Gerhard Hafner, geboren am 1. Februar 1974 in Schwarzach im Pongau, ist ein österreichischer Komponist und Dirigent. Er erhielt seinen ersten Musikunterricht in Trompete und Flügelhorn mit acht Jahren. Mit 12 schrieb er erste Kompositionen. Von 1994 bis 1998 war er Trompeter und Flügelhornist der Militärmusik Salzburg. In der Zeit erhielt er Unterricht in Tonsatz und Gehörbildung am Mozarteum Salzburg. Das Wissen in Blasorchesterleitung und Komposition erhielt er an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Kurse besuchte er bei Dirigenten und Komponisten wie Isabelle Ruf-Weber, Peter Wesenauer, Felix Hauswirth, Kurt Schwertsik, uvm. 1996 gründete er seinen eigenen Musikverlag.



In diversen Lehrgängen unterrichtet er Kapellmeister, Registerführer und Ensembleleiter und unterstützt Orchester und Ensembles in ihrer Probenarbeit. Konzertreisen führten ihn nach Deutschland, Italien, Belgien, Schweiz und nach China. Gerhard Hafner ist Mitglied der IG Komponisten Salzburg und im Österreichische Komponistenbund.

Partitur

Märchen aus dem Orient

Konzertwalzer op.444

Johann Strauss Sohn
Arr.: Gerhard Hafner

Partitur for "Märchen aus dem Orient" (Konzertwalzer op.444) by Johann Strauss Sohn, arranged by Gerhard Hafner. The score is for a full brass band and includes parts for:

- Piccolo
- Flöten in C
- Oboen in C
- Fagott in C
- Klarinetten in Es
- Klarinetten in B
- Altklarinetten in Es
- Bassklarinette in B
- Altsaxophone in Es
- Tenorsaxophone in B
- Baritonsaxophone in Es
- Hörn in F
- Flügelhorn in B
- Trompeten in B
- Bariton in B
- Trompeten in B
- Fisarmen in C
- Tuba in C
- Milieu Percussion
- Puckel
- Percussion

The score is divided into 11 measures.

2

Märchen aus dem Orient

Continuation of the score for "Märchen aus dem Orient" (Konzertwalzer op.444) by Johann Strauss Sohn, arranged by Gerhard Hafner. The score is for a full brass band and includes parts for:

- Piccolo
- Fl. in C
- Ob. in C
- Fg.
- Klar. Es
- Klar. B
- Altklar. Es
- Bassklar. B
- Altsax. Es
- Tenorsax. B
- Bariton. Es
- Hörn in F
- Flügh. in B
- Thorn. in B
- Bor. in B
- Trp. in B
- Fis. in C
- Tuba in C
- Mil. Perc.
- Puck.
- Perc.

The score is divided into 23 measures.

Letzte

24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

Wahner 1

35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63

Wahner 2

64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77

78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90

91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104

105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118

119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130

236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250

251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262

263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275

276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290