

# FLOWERS OF DREAMS

In bloom in the Rokko Mountain  
夢の華 — 六甲山に咲き誇る

Satoshi Yagisawa  
八木澤 教司 作曲

Concert Band

**Elegiac** (♩ = 50) **Dolente** (♩ = 56)

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe 1

Oboe 2 (English Horn)

Bassoon 1, 2

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

E♭ Alto Clarinet

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horn 1, 3

F Horn 2, 4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Baritone / Euphonium

Baritone / Euphonium

Tuba

String Bass

Piano

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Percussion 3

Percussion 4

Percussion 5

9 10

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. Alto Cl.

B. Bsn. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Str. Bs.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

18

22 *Appassionato* (♩ = ca. 80)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ Alto Cl.

B. B♭ Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sir. B♭

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Clashes

Winkles

Clash Cymbal

S.C.

27

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ Alto Cl.

B. B♭ Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sir. B♭

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Glockenspiel

Finger Cymb.

35 *Stringendo* *Allargando* 38 *Energico* ( $\text{♩} = 63$ ) 41 *Misterioso* ( $\text{♩} = 56$ )

Pic. Fl. 1 Fl. 2 Ob. 1 Ob. 2 (Engl. Hn.) Bsn. 1, 2 E. Cl. B. Cl. 1 B. Cl. 2 B. Cl. 3 E. Alto Cl. B. Bsn. Cl. E. A. Sax. 1 E. A. Sax. 2 B. T. Sax. E. B. Sax. B. Tpt. 1 B. Tpt. 2 B. Tpt. 3 F. Hn. 1, 3 F. Hn. 2, 4 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Bar. / Euph. 1 Bar. / Euph. 2 Tuba Str. Bsn. Pno. Timp. Perc. 1 Chimes Perc. 2 Vib. Perc. 3 Cymb. Perc. 4 Perc. 5

Change to English Horn solo (Engl. Hn.)

*Stringendo* *Allargando* 38 *Energico* ( $\text{♩} = 63$ ) 41 *Misterioso* ( $\text{♩} = 56$ )

43 *Stringendo* *Allargando* 47 *Ferace* ( $\text{♩} = 138$ )

Pic. Fl. 1 Fl. 2 Ob. 1 Ob. 2 (Engl. Hn.) Bsn. 1, 2 E. Cl. B. Cl. 1 B. Cl. 2 B. Cl. 3 E. Alto Cl. B. Bsn. Cl. E. A. Sax. 1 E. A. Sax. 2 B. T. Sax. E. B. Sax. B. Tpt. 1 B. Tpt. 2 B. Tpt. 3 F. Hn. 1, 3 F. Hn. 2, 4 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Bar. / Euph. 1 Bar. / Euph. 2 Tuba Str. Bsn. Pno. Timp. Perc. 1 Glock. Perc. 2 Marimba Perc. 3 Cymb. Perc. 4 Gang Perc. 5

Change to Oboe

*Stringendo* *Allargando* 47 *Ferace* ( $\text{♩} = 138$ )

49

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. Alto Cl.

B. Bsn. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sir. Bsn.

Picc.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

55

60

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. Alto Cl.

B. Bsn. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sir. Bsn.

Picc.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

62

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ Alto Cl.

B♭ B♭ Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

62

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Str. B♭

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

70

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ Alto Cl.

B♭ B♭ Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

70

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Str. B♭

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

76

Picc.  
Fl. 1  
Fl. 2  
Ob. 1  
Ob. 2 (Engl. Hn.)  
Bsn. 1, 2  
E. Cl.  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. Alto Cl.  
B. Bb. Cl.  
E. A. Sax. 1  
E. A. Sax. 2  
B. T. Sax.  
E. B. Sax.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
F. Hn. 1, 3  
F. Hn. 2, 4  
Tbn. 1  
Tbn. 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1  
Bar. / Euph. 2  
Tuba  
Str. Bs.  
Pno.  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3  
Perc. 4  
Perc. 5

78

Flowers of Dreams

84

Picc.  
Fl. 1  
Fl. 2  
Ob. 1  
Ob. 2 (Engl. Hn.)  
Bsn. 1, 2  
E. Cl.  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. Alto Cl.  
B. Bb. Cl.  
E. A. Sax. 1  
E. A. Sax. 2  
B. T. Sax.  
E. B. Sax.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
F. Hn. 1, 3  
F. Hn. 2, 4  
Tbn. 1  
Tbn. 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1  
Bar. / Euph. 2  
Tuba  
Str. Bs.  
Pno.  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3  
Perc. 4  
Perc. 5

84

Flowers of Dreams

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob. 1  
Ob. 2 (Engl. Hn.)  
Bsn. 1, 2  
E. Cl.  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. Alto Cl.  
B. Bsn. Cl.  
E. A. Sax. 1  
E. A. Sax. 2  
B. T. Sax.  
E. B. Sax.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
F. Hn. 1, 3  
F. Hn. 2, 4  
Tbn. 1  
Tbn. 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1  
Bar. / Euph. 2  
Tuba  
Str. Bsn.  
Pno.  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3  
Perc. 4  
Perc. 5

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob. 1  
Ob. 2 (Engl. Hn.)  
Bsn. 1, 2  
E. Cl.  
B. Cl. 1  
B. Cl. 2  
B. Cl. 3  
E. Alto Cl.  
B. Bsn. Cl.  
E. A. Sax. 1  
E. A. Sax. 2  
B. T. Sax.  
E. B. Sax.  
B. Tpt. 1  
B. Tpt. 2  
B. Tpt. 3  
F. Hn. 1, 3  
F. Hn. 2, 4  
Tbn. 1  
Tbn. 2  
Tbn. 3  
Bar. / Euph. 1  
Bar. / Euph. 2  
Tuba  
Str. Bsn.  
Pno.  
Timp.  
Perc. 1  
Perc. 2  
Perc. 3  
Perc. 4  
Perc. 5

100

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. Alto Cl.

B. Bsn. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

100

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Slr. Bsn.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

106

107

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Engl. Hn.)

Bsn. 1, 2

E. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

E. Alto Cl.

B. Bsn. Cl.

E. A. Sax. 1

E. A. Sax. 2

B. T. Sax.

E. B. Sax.

106

107

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Slr. Bsn.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



112 115

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ei. Alto Cl.

B♭ B♭ Cl.

Ei. A. Sax. 1

Ei. A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Ei. B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hh. 1, 3

F Hh. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Su. Bb.

Pno.

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

119

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

Ei. Alto Cl.

B♭ B♭ Cl.

Ei. A. Sax. 1

Ei. A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

Ei. B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hh. 1, 3

F Hh. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Su. Bb.

Pno.

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

126 128

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

Bi. Cl. 1

Bi. Cl. 2

Bi. Cl. 3

Ei. Alto Cl.

Bi-Bs. Cl.

Ei-A. Sax. 1

Ei-A. Sax. 2

Bi-T. Sax.

Ei-B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hh. 1, 3

F. Hh. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Su. Bb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

133 137

*Allargando* *Elegante (♩ ca. 120)* *Ritardando*

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

Bi. Cl. 1

Bi. Cl. 2

Bi. Cl. 3

Ei. Alto Cl.

Bi-Bs. Cl.

Ei-A. Sax. 1

Ei-A. Sax. 2

Bi-T. Sax.

Ei-B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hh. 1, 3

F. Hh. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Su. Bb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

138 (♩ ca. 72) *Ritardando* [141] *Espressivo* (♩ ca. 63)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

Ei. Alto Cl.

Bi-Bs. Cl.

Ei-A. Sax. 1

Ei-A. Sax. 2

Bi-T. Sax.

Ei-B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F Hh. 1, 3

F Hh. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sk. Bsn.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

145

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

Ei. Alto Cl.

Bi-Bs. Cl.

Ei-A. Sax. 1

Ei-A. Sax. 2

Bi-T. Sax.

Ei-B. Sax.

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F Hh. 1, 3

F Hh. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sk. Bsn.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

150 *Stringendo* *Allargando* 153 *Affettuoso* (2 ca. 69)

150 *Stringendo* *Allargando* 153 *Affettuoso* (2 ca. 69)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Cl. Bb

Cl. C

Cl. G

Alto Cl.

Bb-Cl.

Ei-Sax. 1

Ei-Sax. 2

Bb-T. Sax.

Ei-Sax.

Bb-Tpt. 1

Bb-Tpt. 2

Bb-Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sk. Dr.

Pno.

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

mf

poco a poco cresc.

f

All.

157 162

157 162

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Cl. Bb

Cl. C

Cl. G

Alto Cl.

Bb-Cl.

Ei-Sax. 1

Ei-Sax. 2

Bb-T. Sax.

Ei-Sax.

Bb-Tpt. 1

Bb-Tpt. 2

Bb-Tpt. 3

F Hn. 1, 3

F Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sk. Dr.

Pno.

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

mf

poco a poco cresc.

f

All.

Chimes

Windchimes

Cymb.

164

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

Ei. Alto Cl.

Bi-Bs. Cl.

Ei-A. Sax. 1

Ei-A. Sax. 2

Bi-T. Sax.

Ei-B. Sax.

164

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Ss. Bb.

Pno.

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

171

174

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

Ei. Alto Cl.

Bi-Bs. Cl.

Ei-A. Sax. 1

Ei-A. Sax. 2

Bi-T. Sax.

Ei-B. Sax.

171

174

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Ss. Bb.

Pno.

Temp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2 (Eng. Hn.)

Bsn. 1, 2

Ei. Cl.

B. Cl. 1

B. Cl. 2

B. Cl. 3

Ei. Alto Cl.


B. Bsn. Cl.

Ei. A. Sax. 1

Ei. A. Sax. 2

B. T. Sax.

Ei. B. Sax.




B. Tpt. 1

B. Tpt. 2

B. Tpt. 3

F. Hn. 1, 3

F. Hn. 2, 4

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar. / Euph. 1

Bar. / Euph. 2

Tuba

Sr. Bsn.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5