

Udo Jürgens:
Erste Sahne

Medley, Inhalt/contains:

- (A)** Teil 1: Fanfare
- (B)** 17 Jahr', blondes Haar
- (C)** Aber bitte mit Sahne
- (D)** Teil 2: Fanfare
- (E)** Ich weiß was ich will
- (F)** Ich war noch niemals in New York
- (G)** Mit 66 Jahren
- (H)** Paris, einfach so nur zum Spaß
- (J)** Ein ehrenwertes Haus

für **Blasorchester/Concert-Band**
oder **Big-Band**
mit **Gesang/Vocals** (opt.)































Musik/Music by: Udo Jürgens









Text/Lyrics by: Udo Jürgens, Thomas Hörbiger, Fred Jay,
Eckart Hachfeld, Michael Kunze, Wolfgang Hofer

Arrangement/arranged by: Peter M. Riese

Dauer/Duration: 6:12 min.

Grad/Grade: 3

<u>Besetzung</u>	<u>Instrumentation</u>	Schlüssel/ Clef	Lieferumfang/ scope of supply: Big-Band/ Big-Band	Lieferumfang/ scope of supply: Großes Blasorchester/ Concert-Band
Direktion	Conductor		1	1
Gesang	Vocals		1	1
Piccolo in C	C Piccolo			1
1. Flöte in C	1st C Flute			3
2. Flöte in C	2nd C Flute			3
Oboe in C	C Oboe			2
Fagott in C	C Bassoon			2
1. Klarinette in B♭	1st B♭ Clarinet			4
2. Klarinette in B♭	2nd B♭ Clarinet			4
3. Klarinette in B♭	3rd B♭ Clarinet			4
Bass-Klarinette in B♭	B♭ Bass-Clarinet			1
1. Alt-Saxophon in E♭	1st E♭ Alto-Saxophone		1	2
2. Alt-Saxophon in E♭	2nd E♭ Alto-Saxophone		1	2
Tenor-Saxophon in B♭	B♭ Tenor-Saxophone		2	2
Bariton-Saxophon in E♭	E♭ Baritone-Saxophone		1	1
1. Trompete in B♭	1st B♭ Trumpet		2	2
2. Trompete in B♭	2nd B♭ Trumpet		1	2
3. Trompete in B♭	3rd B♭ Trumpet		1	2
1. & 3. Horn in F	1st & 3rd F Horn			2
2. & 4. Horn in F	2nd & 4th F Horn			2
1. Posaune in C	1st C Trombone		2	2
2. Posaune in C	2nd C Trombone		1	2
Bass-Posaune in C	C Bass-Trombone		1	2
Euphonium in C	C Euphonium			2
1. Tuba in C	1st C Tuba			2
2. Tuba in C	2nd C Tuba			2
Gitarre	Guitar		1	1
Keyboard (E-Piano)	Keyboard (E-Piano)		1	1
E-Bass	String-Bass		1	1
Stabspiele (Marimba, opt. Xylophon)	Mallets (Marimba, opt. Xylophone)			1
Pauken	Timani			1
Percussion (sep. Becken, Tamburin, Piatti, Triangel)	Percussion (susp. Cymbals, Tamburine, Piatti, Triangle)		1	2
Drumset	Drumset		1	1

<u>Zusatzstimmen</u>	<u>Additional Parts</u>			
Euphonium in B♭	B♭ Euphonium			2
1. & 3. Horn in E♭	1st & 3rd E♭ Horn			2
2. & 4. Horn in E♭	2nd & 4th E♭ Horn			2
1. Posaune in B♭	1st B♭ Trombone			1
2. Posaune in B♭	2nd B♭ Trombone			1
Bass-Posaune in B♭	B♭ Bass-Trombone			1
Tuba in E♭	E♭ Tuba			1
Tuba in B♭	B♭ Tuba			1

Alle Rechte vorbehalten!

all rights reserved!



Art.-Nr.:/item no.:
PR5.310811.556

Art.-Nr.:/item no.:
PR5.200911.563

A Allegro Mod'to $\text{♩} = 126$ INTRO Teil 1: FANFARE

Gesang

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard (E-Piano)

Mallets (Marimbob, opt. Xylophon)

Timpani

Percussion

Drumset

Triangel
 sep. Becken
 Föhn
 Tamburin
 ———
 Ride/Crash
 Snare-Drum
 Hi-Hat
 Bass-Drum

(A1) piu mosso $\text{♩} = 132$

(A2)

Gesang

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre G^1/D^1 A/E C C B^1

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion (Tamburin)

Drumset

19

Gesang

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

www.riese-music.de

5.200911.563

alle Rechte vorbehalten!

B 17 JAHR', BLONDES HAAR



B1

Gesang

Ein Tag wie je - der, ich träum' von Lie - - be. Doch e - ben

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

(Solo, bei Gesang laeet ...)

B^b G^m C^m C^m/E^b F^{sus4} F⁷ D^b B^m

B2

39

Gesang
 nur ein Traum, a- ha, a- ha. Men- schen wo- hin ich schau', Vor- stadt- ge- trie - - be, und auf ein- mal sah ich

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

B3

48

Gesang
 Sie, Sie! Sieb- zehn Jahr, blon- des Haar, so stand Sie vor mir. Sieb- zehn Jahr, blon- des Haar,

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion (Piahi) (Tamburin)

Drumset

Chords: D^b F F⁷ B^b G^m C^m G^m C^m C⁷ F^{sus4} F⁷ B^b G^m

B4

Gesang
wie find ich zu ihr?

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

(Fagott/Bass-Klar./Keyb. ...)

(sep. Bk.)

(Triangel)

C_m G_m C_m C₇ F D⁹ B⁹_m A⁹

ABER BITTE MIT SAHNE

C1

Gesang

Sie tref-fen sich täg-lich um vier- tel nach Drei, a- ha- ha, oh yea. Am Stamm- fisch im Eck in der Kon-

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion (Tamburin)

Drumset

74

Gesang
 di- to- rei, a- ha- ha, oh yea. Sie bla- sen zum Sturm auf das Ku- chen- but- fet - auf Schwarz- wäl- der- kirsch und auf Sah- ne- bai- ser - ,

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre
 B^b F B^b E^b B^b F B^b B^b E^b B^b F B^b F B^b E^b B^b C A^m C

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

C2

C3

Gesang
und auf Fr \ddot{u} ch- te- eis, A- na- nas, Kirsch und Ba- na- ne. A- ber bit- te mit Sah- nel

Piccolo C

1. Fl \ddot{o} te C

2. Fl \ddot{o} te C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

B \ddot{a} sse C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

F F 7 B b B b H C C 7 F B b F B b F F B b F B b F

92

Gesang

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

F B \flat F B \flat F F B \flat F B \flat F F G G \flat C E \flat F \flat B \flat B \flat ⁷

E ICH WEISS WAS ICH WILL

Gesang

103

Ich weiß was ich will, ich will die Leidenschaft mit der Du mich liebst,

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion (Piahi) (Tamburin)

Drumset

112

Gesang
die sanf-te Zärt- lich- keit wie Du sie mir gibst, die Il- lu- sion Du lebst al- lein nur für mich, die brau- che ich. Ich weiß was ich will,

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre
G^m/D D⁷ C^m B⁷ C⁷/G F⁷/C C A⁷

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

F ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK

124 

Piccolo C 

1. Flöte C 

2. Flöte C 

Oboe C 

Fagott C 

1. Klarinette Bb 

2. Klarinette Bb 

3. Klarinette Bb 

Bass-Klarinette Bb 

1. Alt-Saxophon Eb 

2. Alt-Saxophon Eb 

Tenor-Saxophon Bb 

Bariton-Saxophon Eb 

1. Trompete Bb 

2. Trompete Bb 

3. Trompete Bb 

1. & 3. Horn F 

2. & 4. Horn F 

1. Posaune C 

2. Posaune C 

Bass-Posaune C 

Euphonium C 

Bässe C 

Gitarre 

Keyboard 

Mallets 

Timpani 

Percussion 

Drumset 

F1

132

Gesang Ich war noch nie- mals in New York, ich war noch nie- mals rich- tig frei, ein- mal ver- rückt sein und aus al- len Zwäng- en

132

Piccolo C
1. Flöte C
2. Flöte C
Oboe C
Fagott C

132

1. Klarinette Bb
2. Klarinette Bb
3. Klarinette Bb
Bass-Klarinette Bb

132

1. Alt-Saxophon Eb
2. Alt-Saxophon Eb
Tenor-Saxophon Bb
Bariton-Saxophon Eb

132

1. Trompete Bb
2. Trompete Bb
3. Trompete Bb

132

1. & 3. Horn F
2. & 4. Horn F

132

1. Posaune C
2. Posaune C
Bass-Posaune C

132

Euphonium C
Bässe C

132

Gitarre F^6 B^6 C^6 A_m^6 D_m G_m^7 C^6 C^7

132

Keyboard

132

Mallets
Timpani
Percussion
Drumset

MIT 66 JAHREN

140

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion (Tamburin) (Triangel)

Drumset

146

Gesang
sechs- und sech- zig Jah- ren, da kommt man erst in Schuss, mit sechs- und sech- zig ist noch lang noch nicht Schluss! Willst Du gern ein- mal noch,

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

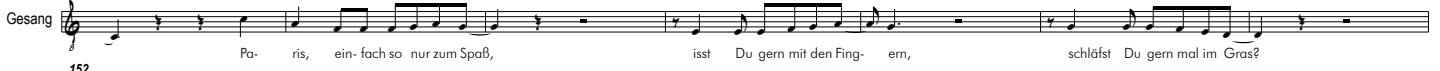
Mallets

Timpani

Percussion (Tamburin)

Drumset

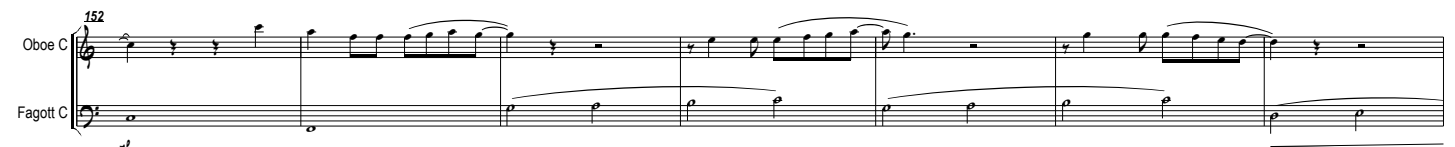
152 H PARIS, EINFACH SO NUR ZUM SPASS

Gesang 

Piccolo C
1. Flöte C
2. Flöte C



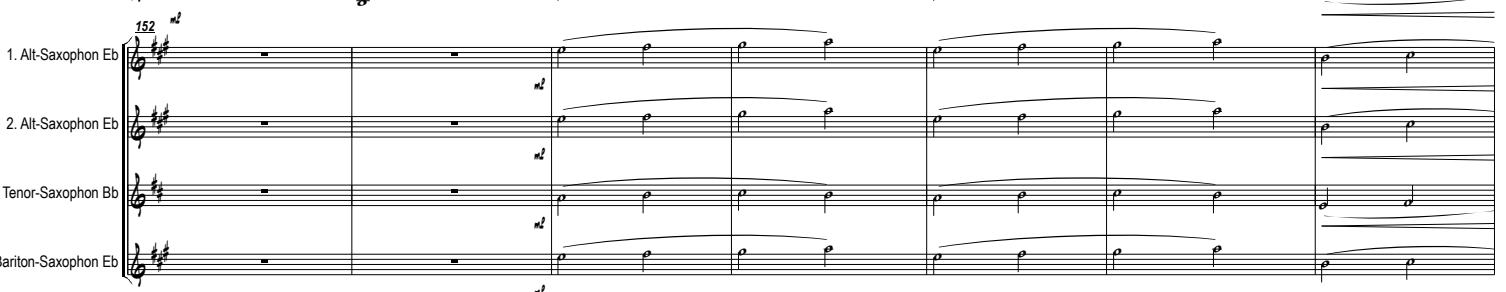
Oboe C
Fagott C



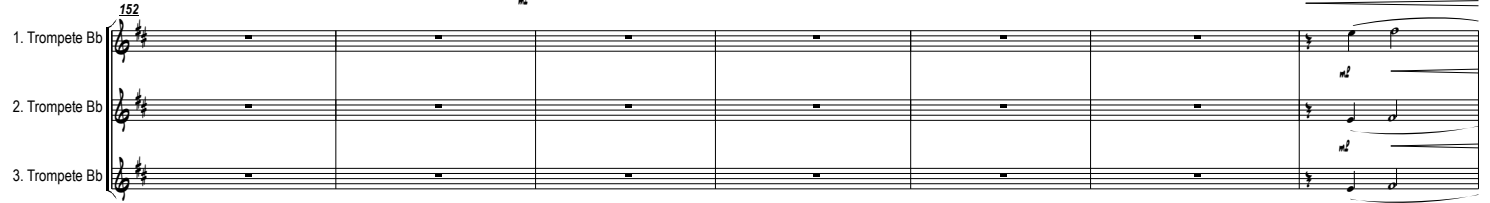
1. Klarinette Bb
2. Klarinette Bb
3. Klarinette Bb
Bass-Klarinette Bb



1. Alt-Saxophon Eb
2. Alt-Saxophon Eb
Tenor-Saxophon Bb
Bariton-Saxophon Eb



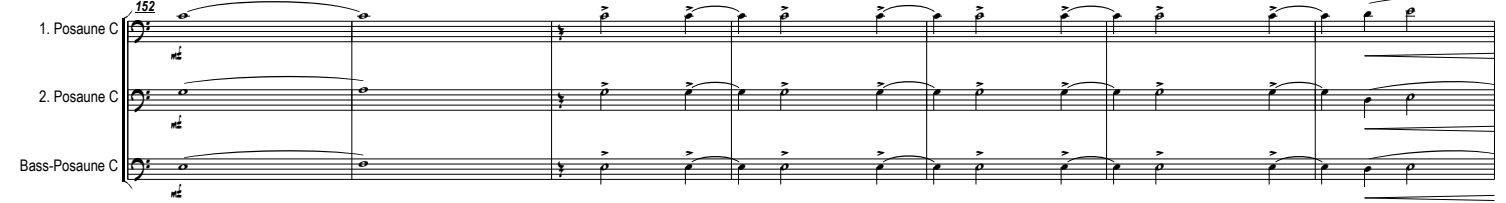
1. Trompete Bb
2. Trompete Bb
3. Trompete Bb



1. & 3. Horn F
2. & 4. Horn F



1. Posaune C
2. Posaune C
Bass-Posaune C



Euphonium C
Bässe C

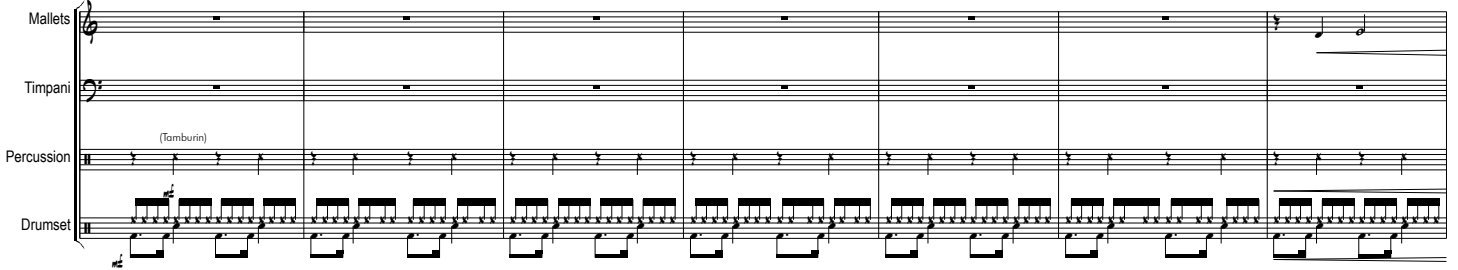


Gitarre 

Keyboard



Mallets
Timpani
Percussion (Tamburin)
Drumset



(H1)

159

Gesang
 Die- ses Le- ben nach Plan ist mies, willst Du end-lich mal raus? Dann schreib' mir un-ter Kenn- wort: 'Steig mit mir

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre
 C F Em F C Dm

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

piu mosso ♩ = 134

J EIN EHRENWERTES HAUS

166

Gesang
aus". In die- sem Miets- haus woh- nen wir seit ei- nem Jahr und sind hier wohl be- kannt. Doch stell' Dir

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre
C C# D E# A# E# A# E# E# E# A# A# E# A# E#

Keyboard

Mallets

Timpani

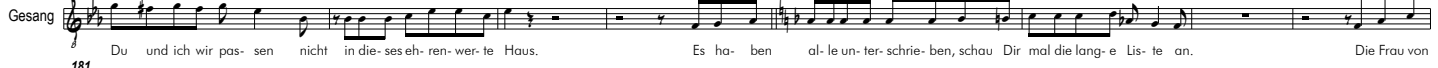
Percussion
(Tamburin) (Platti)

Drumset

173
 Gesang vor was ich so- e- ben un- ter un- s'rer Haus- für fand. Es ist ein Brief von uns- ern Nach- barn da- rin steht: "Wir müs- sen raus!" (hey, hey, hey) Sie mei- nen

Piccolo C
 1. Flöte C
 2. Flöte C
 Oboe C
 Fagott C
 1. Klarinette Bb
 2. Klarinette Bb
 3. Klarinette Bb
 Bass-Klarinette Bb
 1. Alt-Saxophon Eb
 2. Alt-Saxophon Eb
 Tenor-Saxophon Bb
 Bariton-Saxophon Eb
 1. Trompete Bb
 2. Trompete Bb
 3. Trompete Bb
 1. & 3. Horn F
 2. & 4. Horn F
 1. Posaune C
 2. Posaune C
 Bass-Posaune C
 Euphonium C
 Bässe C
 Gitarre
 Keyboard
 Mallets
 Timpani
 Percussion
 Drumset

181

Gesang 

181

Piccolo C 
 1. Flöte C 
 2. Flöte C 

181

Oboe C 
 Fagott C 

181

1. Klarinette Bb 
 2. Klarinette Bb 
 3. Klarinette Bb 
 Bass-Klarinette Bb 

181

1. Alt-Saxophon Eb 
 2. Alt-Saxophon Eb 
 Tenor-Saxophon Bb 
 Bariton-Saxophon Eb 

181

1. Trompete Bb 
 2. Trompete Bb 
 3. Trompete Bb 

181

1. & 3. Horn F 
 2. & 4. Horn F 

181

1. Posaune C 
 2. Posaune C 
 Bass-Posaune C 

181

Euphonium C 
 Bässe C 

181

Gitarre 

181

Keyboard 

181

Mallets 
 Timpani 
 Percussion 
 Drumset 

189

Gesang
 Ne- ben- an, die ih- re Lü- gen nie für sich be- hal- ten kann. Und die vom Erd- ge- schoss, tag- täg- lich spi- o- niert sie je- den aus. (hey, hey, hey)

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

189

F B^b F B^b F B^b F F C⁷/E D^m G/H

196

Gesang

Auch die- ser Kerl, der sei- ne Toch- ter schlägt, ist für ein eh-ren- ren- wer- tes Haus!

Piccolo C

1. Flöte C

2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

1. Klarinette Bb

2. Klarinette Bb

3. Klarinette Bb

Bass-Klarinette Bb

1. Alt-Saxophon Eb

2. Alt-Saxophon Eb

Tenor-Saxophon Bb

Bariton-Saxophon Eb

1. Trompete Bb

2. Trompete Bb

3. Trompete Bb

1. & 3. Horn F

2. & 4. Horn F

1. Posaune C

2. Posaune C

Bass-Posaune C

Euphonium C

Bässe C

Gitarre

Keyboard

Mallets

Timpani

Percussion

Drumset

G F C F FA B^b G⁷/H F F^{6/9}

