

Direktion in C

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE Euphonium Liebe

Huby Mayer
Bearb.: Karl Safarik

solistischer Walzer für Bariton/Tenorhorn

♩ = 180

Holz

Flügelhorn
1. Trompete

2.+3. Trpt.

Tenorhorn
Bariton

Begleitung
Tuba

Schlagzeug

9

Soli Bariton

19

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE

28

Tutti

37

Soli Tenorhorn

46

Soli Bariton

Soli Tenorhorn

Soli Bariton

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE

55

1. 2.

mf *p*

Soli Bariton
mf

p

64

mf *p*

73

mf *p*

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE

82

f *p*

Tutti

Trio

Klar.

mf *mf*

Tutti

Soli Tenorhorn *mf* Tutti *mf* *p*

Soli Tenorhorn *mf* *mf* *p*

Soli Bariton *mf* *p*

mf *mf* *p*

100

mf *mf*

Tutti

Soli Tenorhorn *mf* *p*

Soli Bariton *mf* *p*

mf *p*

DIE HOAGASCHT BÖHMISCHE

109

118

127

DIE HOAGASCHT BÖHMISCHE

Euphonium Liebe

solistischer Walzer für Bariton/Tenorhorn

Musik: Huby Mayer

Bearb.: Karl Safarik

Bestell-Nr.: 1623

Besetzungsliste:

Direktion C
Partitur

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1x 1. Flöte C | 2x 1. Trompete B♭ |
| 1x 2. Flöte C | 2x 2. Trompete B♭ |
| 1x Oboe C | 2x 3. Trompete B♭ |
| 1x Fagott C | 2x 1. Tenorhorn B♭ |
| 1x Klarinette E♭ | 2x 2.+3. Tenorhorn B♭ |
| 3x 1. Klarinette B♭ | 2x Bariton C B♭ |
| 3x 2. Klarinette B♭ | 1x 1. Horn F E♭ |
| 3x 3. Klarinette B♭ | 1x 2. Horn F E♭ |
| 1x Bassklarinetten B♭ | 1x 3. Horn F E♭ |
| 1x 1. Altsax E♭ | 1x 4. Horn F E♭ |
| 1x 2. Altsax E♭ | 2x 1. Posaune C B♭ |
| 2x Tenorsax B♭ | 1x 2. Posaune C B♭ |
| 1x Baritonsax E♭ | 1x 3. Posaune C B♭ |
| 3x 1. Flügelhorn B♭ | 2x 1. Tuba C E♭ |
| 3x 2. Flügelhorn B♭ | 2x 2. Tuba C B♭ |
| | 2x Schlagzeug |

1. Tenorhorn B \flat

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE
Euphonium Liebe

solistischer Walzer für Bariton/Tenorhorn

Huby Mayer

Bearb.: Karl Safarik

$\text{♩} = 180$

9

17

25

33

42

50

59

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE

67

75

83

Trio

97

105

113

121

129

Bariton C

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE
Euphonium Liebe

solistischer Walzer für Bariton/Tenorhorn

Huby Mayer

Bearb.: Karl Safarik

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE

♩ = 180

f

mf

f

f

f

mf

mf

mf

f

f

f

Trio

mf *mf*

mf

mf

mf

f

f

Bariton B \flat

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE
Euphonium Liebe

solistischer Walzer für Bariton/Tenorhorn

Huby Mayer
Bearb.: Karl Safarik

$\text{♩} = 180$

Measures 1-59 of the Euphonium part. The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. It features a melodic line with various dynamics: *f* (measures 1-8), *mf* (measures 9-16), *f* (measures 17-24), *mf* (measures 25-32), *f* (measures 33-41), *mf* (measures 42-53), *mf* (measures 54-58), and *mf* (measures 59-66).

DIE HOAGASCHTÖHMISCHE

Measures 67-131 of the Euphonium part. It includes a section labeled **Trio** starting at measure 83, which features triplet markings (2 and 3) and dynamics of *mf*. The score continues with measures 84-131, including dynamics *f* (measures 84-91), *mf* (measures 92-109), *mf* (measures 110-117), *mf* (measures 118-124), *f* (measures 125-130), and *f* (measures 131-138).