

# Solo für Flöte & Bläserorchester - KV 261 Adagio in Es-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart  
Bearb.: Gottfried Hummel

♩ = 75

Solo Flöte C

Flöte C (Orchesterstimme)

Oboe

Fagott

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

1.+2. Altsax. Es

1.+2. Tenorsax. B

1.+2. Trompete B (Flügelhorn)

1. Tenorhorn B

Bariton C

1.-4. Horn F

1.-2. Posaune C

3. Posaune C

1.+2. Tuba C

Waldhorn

*mf*

Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. B

2. Klar. B

3. Klar. B

1.+2. Altsx. B

1.+2. Tnsx. B

1.+2. Trpt. B (Flgh.)

1. Thrn. B

Bar. C

1.-4. Hrn. F

1.-2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub.

Waldhorn

*mf*

8

Solo Flt. *f* *mf*

Flt. (Orch.) *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Fag. *f* *mf*

Klar. Es *mf*

1. Klar. Bb *f* *mf*

2. Klar. Bb *f* *mf*

3. Klar. Bb *f* *mf*

1+2. Altsx. Eb *mf*

1+2. Tnssx. Bb *f* *mf*

1+2. Trpt. Bb (Figh.) *f* *mf*

1. Thrn. Bb *f* *mf*

Bar. C *f* *mf*

1-4. Hrn. F *f* *mf*

1-2. Pos. C *f* *mf*

3. Pos. C *f* *mf*

1+2. Tub. C *f* *mf*

1. Perk. *f*

11

Solo Flt. *f*

Flt. (Orch.) *f*

Ob. *f*

Fag. *f*

Klar. Es *f*

1. Klar. Bb *f*

2. Klar. Bb *f*

3. Klar. Bb *f*

1+2. Altsx. Eb *f*

1+2. Tnssx. Bb *f*

1+2. Trpt. Bb (Figh.) *f*

1. Thrn. Bb *f*

Bar. C *f*

1-4. Hrn. F *f*

1-2. Pos. C *f*

3. Pos. C *f*

1+2. Tub. C *f*

1. Perk. *f*

14

Solo Flt. *mf*

Flt. (Orch.) *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2. Klar. B♭ *mf*

3. Klar. B♭ *mf*

1+2. Altsx. E♭ *mf*

1+2. Tnsx. B♭ *mf*

1+2. Trpt. B♭ (Figh.) *mf*

1. Thrn. B♭ *mf*

Bar. C *mf*

1-4. Hrn. F *mf*

1-2. Pos. C *mf*

3. Pos. C *mf*

1+2. Tub. C *mf*

1. Perk. *mf*

17

Solo Flt. *f*

Flt. (Orch.) *f*

Ob. *f*

Fag. *f*

Klar. E♭ *f*

1. Klar. B♭ *f*

2. Klar. B♭ *f*

3. Klar. B♭ *f*

1+2. Altsx. E♭ *f*

1+2. Tnsx. B♭ *f*

1+2. Trpt. B♭ (Figh.) *f*

1. Thrn. B♭ *f*

Bar. C *f*

1-4. Hrn. F *f*

1-2. Pos. C *f*

3. Pos. C *f*

1+2. Tub. C *f*

1. Perk. *f*

20

Solo Flt. *ff* *mf*

Flt. (Orch.) *ff* *mf*

Ob. *ff* *mf*

Fag. *ff* *mf*

Klar. Es *mf*

1. Klar. Bb *ff* *mf*

2. Klar. Bb *ff* *mf*

3. Klar. Bb *ff* *mf*

1.+2. Altsx. Eb *ff* *mf*

1.+2. Tnssx. Bb *ff* *mf*

1.+2. Trpt. Bb (Figh.) *ff* *mf*

1. Thrn. Bb *ff* *mf*

Bar. C *ff* *mf*

1.-4. Hrn. F *ff* *mf*

1.-2. Pos. C *ff* *mf*

3. Pos. C *ff* *mf*

1.+2. Tub. C *ff* *mf*

Paik. *ff* *mf*

23

Solo Flt. *f* *mf*

Flt. (Orch.) *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Fag. *f* *mf*

Klar. Es *f* *mf*

1. Klar. Bb *f* *mf*

2. Klar. Bb *f* *mf*

3. Klar. Bb *f* *mf*

1.+2. Altsx. Eb *f* *mf*

1.+2. Tnssx. Bb *f* *mf*

1.+2. Trpt. Bb (Figh.) *f* *mf*

1. Thrn. Bb *f* *mf*

Bar. C *f* *mf*

1.-4. Hrn. F *f* *mf*

1.-2. Pos. C *f* *mf*

3. Pos. C *f* *mf*

1.+2. Tub. C *f* *mf*

Paik. *f* *mf*

26

Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnsx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Trhn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Pauk.

29

Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnsx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Trhn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Pauk.

32

Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnssx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Trhn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Pauk.

*f*

33

Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnssx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Trhn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Pauk.

*mf* *f* *mf*

38  
Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. Bb

2. Klar. Bb

3. Klar. Bb

1+2. Altsx. Eb

1+2. Tnsx. Bb

1+2. Trpt. Bb (Fig.)

1. Thrn. Bb

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Truk.

*mf*

41  
Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. Bb

2. Klar. Bb

3. Klar. Bb

1+2. Altsx. Eb

1+2. Tnsx. Bb

1+2. Trpt. Bb (Fig.)

1. Thrn. Bb

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub.

Pauk.

*f* *mf* *f* *mf* *mf*

44

Solo Flt. *mf*

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnssx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Thrn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Paik.

47

Solo Flt. *f*

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnssx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Thrn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Paik.



50

Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnssx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Thrn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Paik.

53

Solo Flt.

Flt. (Orch.)

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

1+2. Altsx. E♭

1+2. Tnssx. B♭

1+2. Trpt. B♭ (Figh.)

1. Thrn. B♭

Bar. C

1-4. Hrn. F

1-2. Pos. C

3. Pos. C

1+2. Tub. C

Paik.

# Adagio in Es-Dur

Solo für Flöte & Bläserorchester - KV 261

Wolfgang Amadeus Mozart

Bearb.: Gottfried Hummel

♩ = 75

1 *mf*

4 *mf*

7 *f* *tr*

10 *mf* 3 3 3 3

13 *f* *mf*

17 *f* *tr*

20 *ff* *tr*

22 *mf* *f*

25 *mf*

28

30

32 *f*

35 *mf* *f* *mf*

38

40 *f* 3 3 3 3

42 *mf*

46 *tr*

49 *f* *tr*

53

Solo für Flöte & Blasorchester - KV 261  
**Adagio in Es-Dur**

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
**Bearb.: Gottfried Hummel**

Bestell-Nr. 1684  
Gesamtausgabe

**Besetzungsliste Gesamtausgabe:**

Partitur

1x Solo Flöte C

2x Flöte C	4x 2. Trompete B $\flat$ (Flgh.)
1x Oboe C	2x 1. Tenorhorn B $\flat$
1x Fagott C	1x 2. Tenorhorn B $\flat$
1x Klarinette E $\flat$	1x 3. Tenorhorn B $\flat$
3x 1. Klarinette B $\flat$	2x Bariton C   B $\flat$
3x 2. Klarinette B $\flat$	2x 1.+2. Horn F   E $\flat$
3x 3. Klarinette B $\flat$	2x 3.+4. Horn F   E $\flat$
1x Bassklarinete B $\flat$	2x 1. Posaune C   B $\flat$
1x 1. Altsax E $\flat$	1x 2. Posaune C   B $\flat$
1x 2. Altsax E $\flat$	1x 3. Posaune C   B $\flat$
1x 1. Tenorsax B $\flat$	2x 1. Tuba C   E $\flat$
1x 2. Tenorsax B $\flat$	2x 2. Tuba C   B $\flat$
1x Baritonsax E $\flat$	2x Pauken
4x 1. Trompete B $\flat$ (Flgh.)	

**Zusätzlich für Gesamtausgabe:**

1x Solo Flöte C (wie Gesamtausgabe!!)

1x Klavier \*

\* ad lib. als Begleitung für Solist ohne Orchester!