

Aus Liebe zur Musik

- Polka -

$\text{♩} = 106$

Flöte/E>-Klarinette
Oboe
Fagott
1. Klarinette B \flat
2. Klarinette B \flat
3. Klarinette B \flat
Bassklarinette B \flat
1.+2. Altsax. E \flat
1.+2. Tenorsax. B \flat
Baritonsax. E \flat
1.+2. Flügelhorn B \flat
1.+2. Trompete B \flat
Tenorhorn
Bariton
1.+2. Horn F
3. Horn F
1.+2. Posaune C
3. Posaune C
1.+2. Tuba C
Schlagzeug

mf 1. x tacet bis ✱

mf 1. x tacet bis ✱

mf 1. x tacet bis ✱

mf 1. x tacet bis ✱

mf 1. x tacet bis ✱

mf 1. x tacet

mf 1. x tacet bis ✱

mf 1. x tacet

mf 2. x tacet

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Aus Liebe zur Musik

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenhn./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

1. x tacet bis ☼

mf

implied ending

2

4

Aus Liebe zur Musik

13

1. 2.

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

19

Fl./E♭-Klar. *ff*

Oboe *ff*

Fagott *Soli ff*

1. Klar. B♭ *ff*

2. Klar. B♭ *ff*

3. Klar. B♭ *ff*

Bassklr. B♭ *Soli ff*

1.+2. Altsx. E♭ *ff*

1.+2. Tnsx. B♭ *Soli ff*

Barsx. E♭ *Soli ff*

1.+2. Flgh. B *ff*

1.+2. Trp. B *ff*

Tenh./Bar. *Soli ff*

1.+2. Hrn. F *ff*

3. Hrn. F *ff*

1.+2. Pos. C *Soli ff*

3. Pos. C *Soli ff*

1.+2. Tub. C *Soli ff*

Schlgz. *Soli ff* Bass-Solo + Becken 2

Aus Liebe zur Musik

25

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

2

Solo

mit Becken

2

PROBESTIMME.WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

37

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

Aus Liebe zur Musik

43

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

1.

2.

4.

PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

49

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

2.

PROBESPIELUNG WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

61

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

67

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

Aus Liebe zur Musik

73

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

Aus Liebe zur Musik

79

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

Aus Liebe zur Musik

⑤

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

mp

mp

mp

mp

2

2

A large red watermark reading 'PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.DE' is overlaid diagonally across the entire score.

Aus Liebe zur Musik

97

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenhn./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

103

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

2

PROBESTIMMIE WWW.Scherbacher.de

Aus Liebe zur Musik

121

6

Soli

mf

Soli

mf

Soli

mf

Soli

mf

Soli

mf

1. x tacet

mf

1. x tacet

mf

mf

mf

mf

mf

Solo

Solo

mf Rand

mf

Aus Liebe zur Musik

127

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

1. A

2. A

Solo

PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

7 *f* *tr* *sub. rit.* 8 *a tempo* *f*

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz. *f* *mit Becken* *f*

PROBESIMMELN.WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

138

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenhn./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

2

2

2

PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.DE

Aus Liebe zur Musik

144

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenhn./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

2

2

PROBESTIMME WWW.SCHERBACHER.AT

Aus Liebe zur Musik

150

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

Aus Liebe zur Musik

156

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

Aus Liebe zur Musik

162

Fl./E♭-Klar.

Oboe

Fagott

1. Klar. B♭

2. Klar. B♭

3. Klar. B♭

Bassklr. B♭

1.+2. Altsx. E♭

1.+2. Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.+2. Trp. B♭

Tenh./Bar.

1.+2. Hrn. F

3. Hrn. F

1.+2. Pos. C

3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

tr

fp

ff

Solo