



Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

17

All




Glock

*mf*

*mf*

*p* *f*

*p* *f*

29

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

36

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Tim.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

37

Glock.

C.C. f

f

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Tim.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

All

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

66

69

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

All

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

74

**76**

Molto rit.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

All > >

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Tim.

Mall. Perc.

Perc. 1

Toms

Perc. 2

Bar Chimes

mp

**81**

Andante espressivo ( $\text{♩} = 72$ )

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

All > >

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Tim.

Mall. Perc.

Perc. 1

Suspended Cymbal

p

p

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

**89**

96

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Timp.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

97

104

Rit.

109 A tempo ( $\text{♩} = 72$ )

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

104

Rit.

109 A tempo ( $\text{♩} = 72$ ) Solo

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Tim.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

112

Rit.

Fl. 1, 2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl. (opt.)

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

E♭ A. Cl.

B♭ Bs. Cl.

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

112

All.

Rit.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2, 3

F Hn. 1

F Hn. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bar. / Euph.

Tuba

E. Bs. (opt.)

Tim.

Mall. Perc.

Perc. 1

Perc. 2

Tubular Bells

**120** A tempo ( $\text{♩} = 72$ )

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl.  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1, 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.

Rit.

**120** A tempo ( $\text{♩} = 72$ )

B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hrn. 1  
F Hrn. 2, 3  
Tbn. 1  
Tbn. 2, 3  
Bar. / Euph.  
Tuba  
E. Bs. (opt.)  
Timp.  
Mall. Perc.  
Perc. 1  
Perc. 2

Rit.

**128** Fast tempo ( $\text{♩} = 90$ )

Fl. 1, 2  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl. (opt.)  
B♭ Cl. 1  
B♭ Cl. 2  
B♭ Cl. 3  
E♭ A. Cl.  
B♭ Bs. Cl.  
E♭ A. Sax. 1, 2  
B♭ T. Sax.  
E♭ B. Sax.

**128** Fast tempo ( $\text{♩} = 90$ )

B♭ Tpt. 1  
B♭ Tpt. 2, 3  
F Hrn. 1  
F Hrn. 2, 3  
Tbn. 1  
Tbn. 2, 3  
Bar. / Euph.  
Tuba  
E. Bs. (opt.)  
Timp.  
Mall. Perc.  
Perc. 1  
Perc. 2

Tambourine