

PETR A PAVEL

Solostück für 2 Posaunen und Blorchester
Gewidmet meinen Neffen Peter und Paul

Andante ♩ = 76

rallentando

tempo di Polka ♩ = 90

A §

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- 1. Solo-Posaune C
- 2. Solo-Posaune C
- Piccolo C
- Flöte C
- Oboe C
- Klarinette Es
- 1. Klarinette B
- 2. Klarinette B
- 3. Klarinette B
- Bassklarinette B
- Fagott C
- 1. Altsaxophon Es
- 2. Altsaxophon Es
- Tenorsaxophon B
- Baritonsaxophon Es
- 1. Flügelhorn B
- 2. Flügelhorn B
- 1. Trompete B
- 2. Trompete B
- 3. Trompete B
- 1./2. Horn F
- 3. Horn F
- Tenorhorn B
- Bariton C
- 3. Posaune C
- 1. Tuba C
- 2. Tuba C
- Schlagzeug (Becken, Große Trommel)
- Schlagzeug (Keine Trommel)

The score includes various musical notations such as dynamics (mf, f, p), articulation (tr), and performance instructions. A section marked 'A §' begins in the tempo di Polka section.

11

1. Solo-Pos.
2. Solo-Pos.
Picc.
Fl.
Ob.
Klar. Es
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bassklar.
Fag.
1. Altsax.
2. Altsax.
Tenorsax.
Baritonsax.
1. Flgh.
2. Flgh.
1. Trp.
2. Trp.
3. Trp.
1./2. Hrn.
3. Hrn.
Tenh.
Bar.
3. Pos.
1. Tuba
2. Tuba
Gr. Tr./Bck.
Kl. Trommel

23

1. Solo-Pos. 2. Solo-Pos. Picc. Fl. Ob. Klar. Es 1. Klar. 2. Klar. 3. Klar. Bassklar. Fag. 1. Altsax. 2. Altsax. Tenorsax. Baritonsax. 1. Flgh. 2. Flgh. 1. Trp. 2. Trp. 3. Trp. 1./2. Hrn. 3. Hrn. Tenh. Bar. 3. Pos. 1. Tuba 2. Tuba Gr. Tr./Bck. Kl. Trommel

1. FOLGE 2. *Fine*

32 **B** *marcato*

1. Solo-Pos. *mf*

2. Solo-Pos. *mf*

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Klar. Es *p* *f*

1. Klar. *p* *f*

2. Klar. *p* *f*

3. Klar. *p* *f*

Bassklar. *f* *p*

Fag. *f* *p*

1. Altsax. *f*

2. Altsax. *f*

Tenorsax. *f*

Baritonsax. *f*

1. Flgh. *f* *p* *f*

2. Flgh. *p* *f*

1. Trp. *p* *f*

2. Trp. *f*

3. Trp. *f*

1/2. Hrn. *p* *f* *â 2.*

3. Hrn. *f*

Tenh. *f*

Bar. *f*

3. Pos. *f* *p* *f*

1. Tuba *f* *p*

2. Tuba *f* *p*

Gr. Tr./Bck. *f*

Kl. Trommel *p* *f*

40 **C** *marcato*

1. Solo-Pos. *mf*

2. Solo-Pos. *mf*

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Klar. Es *p* *f*

1. Klar. *p* *f*

2. Klar. *p* *f*

3. Klar. *p* *f*

Bassklar. *f* *p* *f*

Fag. *f* *p* *f*

1. Altsax. *f*

2. Altsax. *f*

Tenorsax. *f*

Baritonsax. *f*

1. Flgh. *p* *f*

2. Flgh. *p* *f*

1. Trp. *p* *f*

2. Trp. *f*

3. Trp. *f*

1/2. Hrn. *p* *f*

3. Hrn. *f*

Tenh. *f*

Bar. *f*

3. Pos. *p* *f*

1. Tuba *f* *p* *f*

2. Tuba *f* *p* *f*

Gr. Tr./Bck. *f* *Solo*

Kl. Trommel *p* *f*

TRIO

D *dolce*

1. Solo-Pos. *mf dolce*

2. Solo-Pos. *mf dolce*

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. *p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

Bassklar. *p*

Fag. *p*

1. Altsax. *p*

2. Altsax. *p*

Tenorsax. *p*

Baritonsax. *p*

1. Flgh. *p* Trp. 2. Horn 1. Trp. 2.

2. Flgh. *p* Trp. 3. Horn 3. Trp. 3.

1. Trp. *p*

2. Trp. *p*

3. Trp. *p*

1/2. Hrn. *p*

3. Hrn. *p*

Tenh. *p* Horn 2.

Bar. *p*

3. Pos. *p*

1. Tuba *p*

2. Tuba *p*

Gr. Tr./Bck. *pp*

Kl. Trommel *p*

E

1. Solo-Pos.
2. Solo-Pos.
Picc.
Fl.
Ob.
Klar. Es
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bassklar.
Fag.
1. Altsax.
2. Altsax.
Tenorsax.
Baritonsax.
1. Flgh.
2. Flgh.
1. Trp.
2. Trp.
3. Trp.
1/2. Hrn.
3. Hrn.
Tenh.
Bar.
3. Pos.
1. Tuba
2. Tuba
Gr. Tr./Bck.
Kl. Trommel

1. Solo-Pos. *mf*

2. Solo-Pos. *mf*

Picc. *f*

Fl. *p* *f*

Ob. *p* *f*

Klar. Es *p* *f*

1. Klar. *p* *f*

2. Klar. *p* *f*

3. Klar. *p* *f*

Bassklar. *p* *f*

Fag. *p* *f*

1. Altsax. *f*

2. Altsax. *f*

Tenorsax. *f*

Baritonsax. *p* *f*

1. Flgh. Horn 1. *p* *f*

2. Flgh. Horn 3. *p* *f*

1. Trp. *p* *f*

2. Trp. *p* *f*

3. Trp. *p* *f*

1./2. Hrn. *p* *f* *â 2.*

3. Hrn. *p* *f*

Tenh. Horn 2. *p* *f*

Bar. *f*

3. Pos. *p* *f*

1. Tuba *p* *f*

2. Tuba *p* *f*

Gr. Tr./Bck. *f*

Kl. Trommel *p* *f*

Tempo di Valse ♩. = 54

F

1. Solo-Pos. *mf*

2. Solo-Pos. *mf*

Picc. *f* 3

Fl. *p* *f* 3

Ob. *p* *f* 3

Klar. Es *p* *f* 3

1. Klar. *p* *f* 3 *mf*

2. Klar. *p* *f* *mf*

3. Klar. *p* *f* 3 *mf*

Bassklar. *p* *f* *mf*

Fag. *p* *f*

1. Altsax. *mf* *f*

2. Altsax. *mf* *f*

Tenorsax. *f*

Baritonsax. *p* *f*

1. Flgh. *p* *f* Horn 1. *p*

2. Flgh. *p* *f* Horn 3. *p*

1. Trp. *p* *f* *p*

2. Trp. *f*

3. Trp. *f*

1./2. Hrn. *p* *f* *p*

3. Hrn. *p* *f* *p* Horn 2. *p*

Tenh. *p* *f* *p*

Bar. *p* *f*

3. Pos. *p* *f* *p*

1. Tuba *p* *f* *p*

2. Tuba *p* *f* *p*

Gr. Tr./Bck. *p* *f*

Kl. Trommel *p* *f* *p*

1. Solo-Pos. *mf* *f*

2. Solo-Pos. *mf* *f*

Picc. *f* *mf*

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Klar. Es *f* *mf*

1. Klar. *f* *mf*

2. Klar. *f* *mf*

3. Klar. *f* *mf*

Bassklar. *f* *mf*

Fag. *f* *mf*

1. Altsax. *f*

2. Altsax. *f*

Tenorsax. *f*

Baritonsax. *f*

1. Flgh. *f* Horn 1. *p*

2. Flgh. *f* Horn 3. *p*

1. Trp. *f* *p*

2. Trp. *f*

3. Trp. *f*

1/2. Hrn. *f* *p*

3. Hrn. *f* *p*

Tenh. *f* Horn 2. *p*

Bar. *f* *mf*

3. Pos. *f* *p* *mf*

1. Tuba *f* *p* *mf*

2. Tuba *f* *p* *mf*

Gr. Tr./Bck. *f* *mf*

Kl. Trommel *f* *p*

CADENZA

1. Solo-Pos. *accel.* *rall.* *rall.*

2. Solo-Pos. *accel.* *rall.* *rall.*

Picc.

Fl. 1 Spieler *mf*

Ob. *mf*

Klar. Es *mf*

1. Klar. 1 Spieler *mf*

2. Klar. *mf*

3. Klar. *mf*

Bassklar. *mf*

Fag. *mf*

1. Altsax. *mf*

2. Altsax. *mf*

Tenorsax. *mf*

Baritonsax. *mf*

1. Flgh. *mf*

2. Flgh. *mf*

1. Trp. *mf*

2. Trp. *mf*

3. Trp. *mf*

1./2. Hrn. *mf*

3. Hrn. *mf*

Tenh. *mf*

Bar. *mf*

3. Pos. *mf*

1. Tuba *mf*

2. Tuba *mf*

Gr. Tr./Bck. *mf*

Kl. Trommel *mf*

G Allegro vivo ♩ = 136

1. Solo-Pos. *mf*

2. Solo-Pos. *mf*

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Klar. Es *f*

1. Klar. *f*

2. Klar. *f*

3. Klar. *f*

Bassklar. *p*

Fag. *f*

1. Altsax. *f*

2. Altsax. *f*

Tenorsax. *f*

Baritonsax. *f*

1. Flgh. *f*

2. Flgh. *f*

1. Trp. *f*

2. Trp. *f*

3. Trp. *f*

1/2. Hrn. *f*

3. Hrn. *f*

Tenh. *f*

Bar. *f*

3. Pos. *f*

1. Tuba *f*

2. Tuba *f*

Gr. Tr./Bck. *f*

Kl. Trommel *f*

Horn 2. *p*

Horn 3. *p*

Horn 1. *p*

ad lib.

1. Solo-Pos. *mf* *f*

2. Solo-Pos. *mf* *f*

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Klar. Es *ff*

1. Klar. *ff*

2. Klar. *ff*

3. Klar. *ff*

Bassklar. *ff*

Fag. *ff*

1. Altsax. *ff*

2. Altsax. *ff*

Tenorsax. *ff*

Baritonsax. *ff*

1. Flgh. *f*

2. Flgh. *f*

1. Trp. *f*

2. Trp. *f*

3. Trp. *f*

1./2. Hrn. *f*

3. Hrn. *f*

Tenh. *ff*

Bar. *ff*

3. Pos. *ff*

1. Tuba *ff*

2. Tuba *ff*

Gr. Tr./Bck. *ff*

Kl. Trommel *ff* Solo *sub. mf* *f*