



Molenaar Edition

# The Last Forest Fairy

Ralf Uhl

**E**

Concert Band  
01.3643.08.0  
11:00

*Colofon*

**Molenaar Edition BV**

Samsonweg 104-106  
NL 1521 RM Wormerveer  
the Netherlands  
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59  
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91  
Email: office@molenhaar.com  
Website: www.molenhaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenhaar.com

Molenaar Edition

## The Last Forest Fairy

Ralf Uhl



Description - The Last Forest Fairy

NE

Ze zijn lang, lang geleden verdwenen. Echter, hoog in het noorden, waar de bossen nog groot en onberoerd zijn, daar vertellen de oudsten elkaar dat er nog eeneltje moet zijn – een boself! Als hoedster van de natuur is dit magische schepsel altijd op zoek naar planten en dieren, die haar hulp nodig hebben. Maar ze is altijd al een doorn in het oog geweest van de donkere krachten en daarom willen zij de laatste boself eindelijk te pakken krijgen. Of het hun dit keer gaat lukken...?

DU

Sie sind schon vor langer, langer Zeit verschwunden. Doch hoch oben im Norden, wo die Wälder noch weit und unberührt sind, dort erzählen sich die Alten, dass es noch eine geben soll – eine Walddelfe! Als Hüterin der Natur ist dieses magische Geschöpf immer auf der Suche nach Pflanzen und Tieren, welche ihrer Hilfe bedürfen. Doch den dunklen Mächten ist sie seit jeher ein Dorn im Auge und so wollen sie der letzten Walddelfe endlich habhaft werden. Ob es ihnen dieses Mal gelingen wird...?

EN

The fairies have disappeared from the world - a long time ago. But according to old lore, in the largeforests far north untouched by man and shielded from the sun by the forest canopy, there lives one last fairy. This small magical creature roams the woodlands and open fields, protecting plants and animals from evil. This deeply angers the dark forces. Again and again they try to catch the last ForestFairy. Will they succeed this time? Musical piece with strong percussion section and nature effects.

FR

Ils ont disparu il y a très, très longtemps. Mais dans les hauteurs du nord, où les forêts sont encore vastes et intactes, les anciens racontent qu'il en resterait un - un elfe des forêts ! En tant que gardienne de la nature, cette créature magique est toujours à l'affût des plantes et d'animaux qui ont besoin de son aide. Mais elle a toujours été une épine dans le pied des puissances des ténèbres et elles veulent donc enfin mettre la main sur le dernier Elf des bois. Réussiront-elles cette fois-ci... ?

## The Last Forest Fairy

Ralf Uhl

**01.3643.08**

- 1 Full Score A3
- 1 Piccolo + Flute
- 2 Flute I
- 2 Flute II
- 1 Oboe I
- 1 Oboe II
- 1 Bassoon I
- 1 Bassoon II
- 1 Clarinet Eb
- 4 Clarinet I
- 4 Clarinet II
- 4 Clarinet III
- 1 Bass Clarinet
- 1 Soprano Saxophone
- 2 Alto Saxophone I
- 2 Alto Saxophone II
- 1 Tenor Saxophone I
- 1 Tenor Saxophone II
- 1 Baritone Saxophone
- 2 Trumpet I
- 2 Trumpet II
- 2 Trumpet III
- 1 Horn I Eb
- 2 Horn I F
- 1 Horn II Eb
- 2 Horn II F
- 1 Horn III Eb
- 2 Horn III F
- 2 Trombone I C
- 1 Trombone I Bb (TC)
- 1 Trombone I Bb (BC)
- 2 Trombone II C
- 1 Trombone II Bb (TC)
- 1 Trombone II Bb (BC)
- 2 Trombone III C
- 1 Trombone III Bb (TC)
- 1 Trombone III Bb (BC)
- 2 Euphonium I C
- 2 Euphonium I Bb (BC)

- 2 Euphonium I Bb (TC)
- 2 Euphonium II C
- 2 Euphonium II Bb (BC)
- 2 Euphonium II Bb (TC)
- 2 Bass Bb (TC)
- 2 Bass Bb (BC)
- 2 Bass Eb (TC)
- 2 Bass Eb (BC)
- 4 Tuba C
- 1 Percussion I
- 1 Percussion II
- 1 Percussion III
- 1 Percussion IV
- 1 Percussion V
- 1 Percussion VI
- 1 Double Bass



You can listen to the complete recording by scanning the QR code



**MOLENAAR**  
EDITION  
music publisher



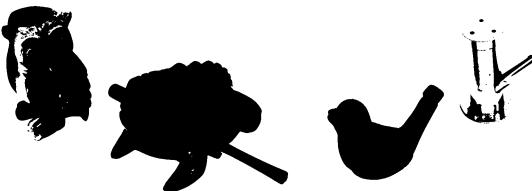
## Programmatic notes

### The last Forest Fairy

The fairies have disappeared from the world - a long time ago. But according to old lore, in the large forests far north untouched by man and shielded from the sun by the forest canopy, there lives one last fairy. This small magical creature roams the woodlands and open fields, protecting plants and animals from evil. This deeply angers the dark forces. Again and again they try to catch the last Forest Fairy. Will they succeed this time?

## Instrumental notes

At the beginning the use of nature sound instruments like water whistle and chirping bamboo are highly recommended. Combined with bird whistles and wooden frogs a very mystical atmosphere can be created. (also T.50 - T.58, T.112 - T.124 and T.253 - T.270)



## Soprano Choir:

There are cues in almost all instruments so you can let the tenor sing. You can choose and combine with instruments to your liking. Recommended instrument: colla voce!



## Programm The last Forest Fairy

Jedes Kind weiß es, sie sind schon vor langer, langer Zeit verschwunden. Doch hoch oben im Norden, wo die Wälder noch weit und unberührt sind und wo das Licht der Sonne nur spärlich den Boden berührt, dort erzählen sich die Alten, dass es noch eine geben soll – eine Waldfelfe! Als Hüterin der Natur durchstreift dieses kleine, magische Geschöpf nicht nur das endlose Dickicht des Waldes, sondern auch Flüsse und Auen, immer auf der Suche nach Pflanzen und Tieren, welche ihrer Hilfe bedürfen. Doch den dunklen Mächten ist dieses Geschöpf seit jeher ein Dorn im Auge, und immer wieder versuchen sie, die Waldfelfe endlich habhaft zu werden. Ob es ihnen dieses Mal gelingen wird...?

## Hinweise zur Instrumentation

Am Beginn wird die Verwendung von Naturklanginstrumenten wie eine Wasserpfeife oder einen Zwitschernden Bambus empfohlen. Im Zusammenspiel mit Vogelrufen und Holzfröschen kann einfach eine mystische Atmosphäre erzeugt werden. (ebenso T.50 - T.58, T.112 - T.124 und T.253 - T.270)



## Soprano-Chor:

In nahezu allen Stimmen sind Stichnoten eingetragen, so dass nach dem Singen der Soprani die Musikerinnen singen (Vokalise „Ahh“) können oder ein Instrument nach Belieben eingespielt werden kann. Empfehlung: nur Gesang ohne colla voce Instrumente.

*dedicated ♫♯ ♭ (Tetsu Nakamura, 1946-2019)  
The Last Forest Fairy*

Ralf Uhl

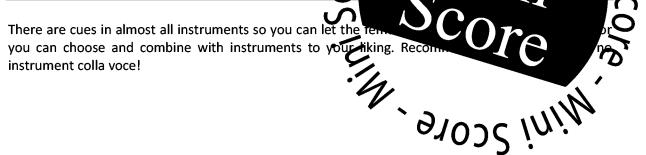
Freely  $\text{♩} = 94$  Sniff

A Gracioso  $\text{♩} = 74$  Tranquillamente  $\text{♩} = 62$

Flute 1  
Flute 2  
1st Oboe  
English Horn  
Horn 1, 2  
Clarinet in Bb  
Chamber in D  
Cello in C  
Double Bass in C  
Percussion 1 in C  
Alto Saxophone in D  
Tenor Saxophone in D  
Baritone Saxophone in D

Trombone in Bb  
Trumpet in Bb  
Horn in F  
Horn in E  
Horn in D  
Trombone in C  
New Trombone in C  
Kegelhorn in Bb  
Tuba in C  
Double Bass  
Repete  
Male Crystal Bell  
Bell  
Claves  
Timpani  
Wood Block  
Glockenspiel  
Animal and Nature Sounds (till A)

© 2020 Molenaar Edition B.V., Winterswijk The Netherlands  
No part of this publication may be reproduced in any form of print, photo print, film or any other means without written permission of the publisher. Lending or hiring prohibited  
www.molenaar.com



*B* *Andante*

Flute  
Clarinet  
Bassoon  
Oboe  
Horn  
Cello  
Double Bass  
Tuba  
Drum  
Timpani  
Xylophone  
Maracas  
Glockenspiel  
Marimba  
Vibraphone  
Maracas  
Maracas

Score - Mini Score

*Misterioso* *J = 68*

Flute  
Clarinet  
Bassoon  
Oboe  
Horn  
Cello  
Double Bass  
Tuba  
Drum  
Timpani  
Xylophone  
Maracas  
Glockenspiel  
Marimba  
Vibraphone  
Maracas  
Maracas

Score - Mini Score

*B* *Grandioso* *J = 72*

Flute  
Clarinet  
Bassoon  
Oboe  
Horn  
Cello  
Double Bass  
Tuba  
Drum  
Timpani  
Xylophone  
Maracas  
Glockenspiel  
Marimba  
Vibraphone  
Maracas  
Maracas

Score - Mini Score

*Gracioso* *J = 78* *rit.* *Con brio* *J = 120*

Flute  
Clarinet  
Bassoon  
Oboe  
Horn  
Cello  
Double Bass  
Tuba  
Drum  
Timpani  
Xylophone  
Maracas  
Glockenspiel  
Marimba  
Vibraphone  
Maracas  
Maracas

Score - Mini Score

Animal and Nature Sounds (till Con brio)

**C**

Mini Score

**D**

Mini Score

**E**

Mini Score

**F**

Mini Score

## The Last Forest Fairy

**E**

*Adagio*  $\text{♩} = 56$

(till To Mar.)

Score, Mini Score

## The Last Forest Fairy

(till To Mar.)

Score, Mini Score

## The Last Forest Fairy

**F**

*Moderato*  $\text{♩} = 112$

(till To Mar.)

Score, Mini Score

## The Last Forest Fairy

**G**

*Moderato*  $\text{♩} = 112$

(4 + 3)

Score, Mini Score

168 (3 + 3 + 2) H = d

Score Mini Score Mini Score

169

Score Mini Score Mini Score

H = d

Score Mini Score Mini Score

170 (4 + 3)

Score Mini Score Mini Score

188 (3+3+2)

This page shows a complex musical score for orchestra, featuring multiple staves for various instruments including woodwinds, brass, and strings. The notation includes a variety of rhythmic patterns and dynamic markings. A large, semi-transparent black oval watermark containing the text "Score Mini Score" is overlaid across the middle of the page.

207 J = ♩

This page shows a continuation of the musical score, maintaining the same instrumentation and style as the previous page. A large, semi-transparent black oval watermark containing the text "Score Mini Score" is overlaid across the middle of the page.

214

This page shows a continuation of the musical score, featuring a mix of sustained notes and rhythmic patterns. A large, semi-transparent black oval watermark containing the text "Score Mini Score" is overlaid across the middle of the page.

K

This page shows a continuation of the musical score, featuring a mix of sustained notes and rhythmic patterns. A large, semi-transparent black oval watermark containing the text "Score Mini Score" is overlaid across the middle of the page.

222

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Bsn. 1  
Bsn. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Clt. 1  
Clt. 2  
A. Ccl. 1  
A. Ccl. 2  
T. Bass. 1  
C. Bass. 1  
Bass. 1  
Tpt. 1 m. 1  
Tpt. 1 m. 2  
Hn. 1 m. 1  
Hn. 1 m. 2  
Hn. 2  
Th. 1  
Th. 2  
N. Tr. 1  
N. Tr. 2  
Sop. 1 m. 1  
Sop. 1 m. 2  
Sop. 2 m. 1  
Sop. 2 m. 2  
D. 1  
D. 2  
D. 3  
D. 4  
Tm.  
S. Cpt. 1  
Wh.  
M.

*poco rit.*

*Tranquillamente*  $\frac{J=62}{L}$

Soprano: All female musicians sing vocales "Ahhh"

*play all the*

*Score - Mini Score - Mini Score*

232

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Bsn. 1  
Bsn. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Clt. 1  
Clt. 2  
A. Ccl. 1  
A. Ccl. 2  
T. Bass. 1  
C. Bass. 1  
Bass. 1  
Tpt. 1 m. 1  
Tpt. 1 m. 2  
Hn. 1 m. 1  
Hn. 1 m. 2  
Hn. 2  
Th. 1  
Th. 2  
N. Tr. 1  
N. Tr. 2  
Sop. 1 m. 1  
Sop. 1 m. 2  
Sop. 2 m. 1  
Sop. 2 m. 2  
D. 1  
D. 2  
D. 3  
D. 4  
Tm.  
S. Cpt. 1  
Wh.  
M.

*Score - Mini Score - Mini Score*

244

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Bsn. 1  
Bsn. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Clt. 1  
Clt. 2  
A. Ccl. 1  
A. Ccl. 2  
T. Bass. 1  
C. Bass. 1  
Bass. 1  
Tpt. 1 m. 1  
Tpt. 1 m. 2  
Hn. 1 m. 1  
Hn. 1 m. 2  
Hn. 2  
Th. 1  
Th. 2  
N. Tr. 1  
N. Tr. 2  
Sop. 1 m. 1  
Sop. 1 m. 2  
Sop. 2 m. 1  
Sop. 2 m. 2  
D. 1  
D. 2  
D. 3  
D. 4  
Tm.  
S. Cpt. 1  
Wh.  
M.

*one player*

*Score - Mini Score - Mini Score*

252

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Bsn. 1  
Bsn. 2  
Cl. 1  
Cl. 2  
Clt. 1  
Clt. 2  
A. Ccl. 1  
A. Ccl. 2  
T. Bass. 1  
C. Bass. 1  
Bass. 1  
Tpt. 1 m. 1  
Tpt. 1 m. 2  
Hn. 1 m. 1  
Hn. 1 m. 2  
Hn. 2  
Th. 1  
Th. 2  
N. Tr. 1  
N. Tr. 2  
Sop. 1 m. 1  
Sop. 1 m. 2  
Sop. 2 m. 1  
Sop. 2 m. 2  
D. 1  
D. 2  
D. 3  
D. 4  
Tm.  
S. Cpt. 1  
Wh.  
M.

*one player*

*Score - Mini Score - Mini Score*

Con brio  $\text{♩} = 120$

M

Orchestra score page 30. The page shows a dense arrangement of musical staves for various instruments, including woodwinds, brass, and strings. The music consists primarily of eighth-note patterns. A large, semi-transparent black oval watermark with the words "Mini Score" is positioned diagonally across the page.

Orchestra score page N. The page features a similar dense arrangement of musical staves. The tempo is indicated as Maestoso with a quarter note equal to 82. A large, semi-transparent black oval watermark with the words "Mini Score" is positioned diagonally across the page.

Orchestra score page 32. The page shows a dense arrangement of musical staves. The music includes eighth-note patterns and some sustained notes. A large, semi-transparent black oval watermark with the words "Mini Score" is positioned diagonally across the page.