

A CALL TO ADVENTURE

Karl Edh
arr. Colin G Dance

Allegro (♩ = ca. 120)

5

Piccolo

Flute 1-2

Oboe

Bassoon

Clarinet Eb

Clarinet Bb 1

Clarinet Bb 2

Clarinet Bb 3

Bass Clarinet Bb

Alto Sax Eb 1-2

Tenor Sax Bb

Baritone Sax Eb

Trumpet Bb 1

Trumpet Bb 2-3

Horn F 1-2

Horn F 3-4

Trombone 1-2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

String Bass

Timpani

Snare Drum

Marching Bass Drum

Cymbals

Tambourine

Xylophone

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

DEMO SCORE

13

Picc. *mp*

Fl. 1-2 *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

Cl. Eb *mp*

Cl. Bb 1 *mp*

Cl. Bb 2 *mp*

Cl. Bb 3 *mp*

Bcl. *mp*

Asax. 1-2 *mp*

T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp*

Trp. 1 *mf* *mp*

Trp. 2-3 *mf* *mp*

Hn. F 1-2 *mp*

Hn. F 3-4 *mp*

Tbn. 1-2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Euph. *mp*

Tb. *mp*

St. Bs. *mp*

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

21

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

S. D.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

DEMO SCORE

mp

27

Picc. *mf* 3

Fl. 1-2 *mf* 3

Ob. *mf* 3 3 3 3 3 6 3 3 3 3 3 3 6 3 3 3

Bsn. -

Cl. Eb *mf* 3 3 3 3 3 6 3 3 3 3 3 3 6 3 3 3

Cl. Bb 1 *mf* 3 3 3 3 3 6 3 3 3 3 3 3 6 3 3 3

Cl. Bb 2 3

Cl. Bb 3

Bcl. 3

Asax. 1-2 - - - - - *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

T. Sax. - - - - - *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B. Sax. 3

Trp. 1 *mf* 3 3 3 3 3 6 3 3 3 3 3 3 6 3 3 3

Trp. 2-3 3

Hn. F 1-2 3

Hn. F 3-4 3

Tbn. 1-2 - - - - - *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Tbn. 3 - - - - - *mf* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Euph. - - - - -

Tb. 3

St. Bs. 3

Timp. *mf* 3

Tamb. - - - - -

B. D. *mf* - - - - -

Cym. - - - - -

Tamb. *mf* - - - - -

Xyl. - - - - -

molto rall.

33

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

38 Maestoso (♩ = ca. 70)

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. E♭

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Cl. B♭ 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp. *ff*

Tamb.

B. D.

Cym. *ff*

Tamb.

Xyl.

Picc.

Fl. 1-2 *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

Cl. E♭ *mp*

Cl. B♭ 1 *mp*

Cl. B♭ 2 *mp*

Cl. B♭ 3 *mp*

Bcl. *mp*

Asax. 1-2 *mp*

T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp*

Trp. 1 *mp*

Trp. 2-3 *mp*

Hn. F 1-2 *mp*

Hn. F 3-4 *mp*

Tbn. 1-2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Euph. *mp*

Tb. *mp*

St. Bs. *mp*

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

53

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. E♭

Cl. B♭ 1

Cl. B♭ 2

Cl. B♭ 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

61

poco rit. poco rit. //

Picc. // *mf*

Fl. 1-2 // *mp* *mf*

Ob. // *mp* *mf*

Bsn. // *mp* *mf*

Cl. Eb // *mp* *mf*

Cl. Bb 1 // *mp* *mf*

Cl. Bb 2 // *mp* *mf*

Cl. Bb 3 // *mp* *mf*

Bcl. // *mp* *mf*

Asax. 1-2 // *mp* *mf*

T. Sax. // *mp* *mf*

B. Sax. // *mp* *mf*

Trp. 1 // *mp* *mf*

Trp. 2-3 // *mp* *mf*

Hn. F 1-2 // *mp* *mf*

Hn. F 3-4 // *mp* *mf*

Tbn. 1-2 // *mp* *mf*

Tbn. 3 // *mp* *mf*

Euph. // *mp* *mf*

Tb. // *mp* *mf*

St. Bs. // *mp* *mf*

Timp. // *mf*

Tamb. // *mf*

B. D. //

Cym. // *ff*

Tamb. //

Xyl. // *mf*

DEMO SCORE

70

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

76

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. E \flat

Cl. B \flat 1

Cl. B \flat 2

Cl. B \flat 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

a2

6

3

DEMO SCORE

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

88

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. E \flat

Cl. B \flat 1

Cl. B \flat 2

Cl. B \flat 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

DEMO SCORE

95

Picc.

Fl. 1-2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Bcl.

Asax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2-3

Hn. F 1-2

Hn. F 3-4

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Euph.

Tb.

St. Bs.

Timp.

Tamb.

B. D.

Cym.

Tamb.

Xyl.

f

98

Picc. *ff* 3

Fl. 1-2 *ff* 3

Ob. *ff* 3

Bsn. *ff* 3

Cl. Eb *ff* 3 *f*

Cl. Bb 1 *ff* 3 *f*

Cl. Bb 2 *ff* 3 *f*

Cl. Bb 3 *ff* 3 *f*

Bcl. *ff* 3

Asax. 1-2 *ff* 3 *f*

T. Sax. *ff* 3 *f*

B. Sax. *ff* 3

Trp. 1 *ff* 3 *f*

Trp. 2-3 *ff* 3 *f*

Hn. F 1-2 *ff* 3 *f*

Hn. F 3-4 *ff* 3 *f*

Tbn. 1-2 *ff* 3 *f*

Tbn. 3 *ff* 3 *f*

Euph. *ff* 3

Tb. *ff* 3

St. Bs. *ff* 3

Timp. *ff* 3

Tamb. *ff* 3 *f*

B. D. *ff* 3

Cym. *mf* *ff*

Tamb. *ff* 3

Xyl. *ff* 3