

- In Erinnerung an Johannes Brahms -

Also blus das Alphorn heut

»Sinfonische Sequenzen«

Stefan Schwaigin

Partitur
(Full Score)

Più andante (♩ = ca. 60)

Musical score for the first system (measures 1-10). The score includes parts for Flöte, Oboe, Fagott, three Klarinetten, three Bassklarinetten, three Altsaxophone, drei Tenorsaxophone, drei Baritonsaxophone, zwei F Hörner, zwei Trompeten, drei Posaunen, drei Flügelhörner, zwei Tenorhörner, ein Euphonium, ein Tuba, Kontrabass, Pauken, Glockenspiel, and Schlagzeug. The score features various dynamics such as *pp*, *mp*, *f*, and *sf*, along with performance instructions like *Trémolo, wenn möglich, als Sechzehntel-Sextolen (♩♩♩♩)* and *leidenschaftlich hervorstechend*. Measure numbers 1 through 10 are indicated at the top.

© Copyright 2022 by RUNDDEL Publications / Musikverlag GmbH · D-88430 Rot an der Rot
International Copyright secured - All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten.

www.runddel.de
No. 3483

Musical score for the second system (measures 11-20). The score continues with the same instrumentation as the first system. It includes performance instructions like *1. (2. Stiche)* and *Stiche Horn 1 bis **. Measure numbers 11 through 20 are indicated at the top.

Also blus das Alphorn heut - Partitur

Musical score for the third system (measures 21-30). The score continues with the same instrumentation. It includes performance instructions like *leidenschaftlich hervorstechend (auf lib. ein Spieler)* and *2. (1. Stiche) exp.*. Measure numbers 21 through 30 are indicated at the top.

Also blus das Alphorn heut - Partitur

Musical score for the fourth system (measures 31-40). The score continues with the same instrumentation. It includes performance instructions like *4. Stiche Horn 1 bis ** and *2. (1. Stiche) Pos. 1*. Measure numbers 31 through 40 are indicated at the top.

Also blus das Alphorn heut - Partitur

25 ** Tremolo, wenn möglich, als
Stoßchord. Staccato (pppp)

Flöte 1/2
Oboe 1/2
Fagott 1/2
B♭ Klarinette 1
B♭ Klarinette 2
B♭ Klarinette 3
E♭ Altklar.
B♭ Bassklar.
E♭ Alt sax. 1 (2. Stiche)
B♭ Tenorsax.
E♭ Baritonsax.
F Horn 1
F Horn 2
B♭ Trompete 1
B♭ Trompete 2
B♭ Trompete 3
C Posaune 1
C Posaune 2
B♭ Flügelhorn
B♭ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba 1/2
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heut – Partitur

Flöte 1/2
Oboe 1/2
Fagott 1/2
B♭ Klarinette 1
B♭ Klarinette 2
B♭ Klarinette 3
E♭ Altklar.
B♭ Bassklar.
E♭ Alt sax.
B♭ Tenorsax.
E♭ Baritonsax.
F Horn 1
F Horn 2
B♭ Trompete 1
B♭ Trompete 2
B♭ Trompete 3
C Posaune 1
C Posaune 2
B♭ Flügelhorn
B♭ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba 1/2
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heut – Partitur

35 Allegro non troppo (♩ = ca. 108)

Flöte 1/2
Oboe 1/2
Fagott 1/2
B♭ Klarinette 1
B♭ Klarinette 2
B♭ Klarinette 3
E♭ Altklar.
B♭ Bassklar.
E♭ Alt sax.
B♭ Tenorsax.
E♭ Baritonsax.
F Horn 1
F Horn 2
B♭ Trompete 1
B♭ Trompete 2
B♭ Trompete 3
C Posaune 1
C Posaune 2
B♭ Flügelhorn
B♭ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba 1/2
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heut – Partitur

Flöte 1/2
Oboe 1/2
Fagott 1/2
B♭ Klarinette 1
B♭ Klarinette 2
B♭ Klarinette 3
E♭ Altklar.
B♭ Bassklar.
E♭ Alt sax.
B♭ Tenorsax.
E♭ Baritonsax.
F Horn 1
F Horn 2
B♭ Trompete 1
B♭ Trompete 2
B♭ Trompete 3
C Posaune 1
C Posaune 2
B♭ Flügelhorn
B♭ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba 1/2
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heut – Partitur

www.rundel.de

41 42 43 44 45

Flöte
Oboe
Fagott
B¹ Klarinette
B² Klarinette
B³ Klarinette
E¹ Altklar.
B¹ Bassklar.
E¹ Altsax.
B¹ Tenorsax.
E¹ Barlonsax.
F Horn
F Horn
B¹ Trompete
B² Trompete
C Posaune
C Posaune
B¹ Flügelh.
B¹ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heüt – Partitur

46 47 48 49 50

Flöte
Oboe
Fagott
B¹ Klarinette
B² Klarinette
B³ Klarinette
E¹ Altklar.
B¹ Bassklar.
E¹ Altsax.
B¹ Tenorsax.
E¹ Barlonsax.
F Horn
F Horn
B¹ Trompete
B² Trompete
C Posaune
C Posaune
B¹ Flügelh.
B¹ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heüt – Partitur

51 52 53 54 55

Flöte
Oboe
Fagott
B¹ Klarinette
B² Klarinette
B³ Klarinette
E¹ Altklar.
B¹ Bassklar.
E¹ Altsax.
B¹ Tenorsax.
E¹ Barlonsax.
F Horn
F Horn
B¹ Trompete
B² Trompete
C Posaune
C Posaune
B¹ Flügelh.
B¹ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heüt – Partitur

56 57 58 59 60

Flöte
Oboe
Fagott
B¹ Klarinette
B² Klarinette
B³ Klarinette
E¹ Altklar.
B¹ Bassklar.
E¹ Altsax.
B¹ Tenorsax.
E¹ Barlonsax.
F Horn
F Horn
B¹ Trompete
B² Trompete
C Posaune
C Posaune
B¹ Flügelh.
B¹ Tenorhorn
C Euphonium
C Tuba
Kontrabass
Pauken
Glockenspiel
Schlagzeug

Also bis das Alphorn heüt – Partitur

61 62 63 64 65

Also bis das Alphorn heut – Partitur

66 67 68 69 70

Also bis das Alphorn heut – Partitur

71 72 73 74 75

Also bis das Alphorn heut – Partitur

76 77 78 79 80

Also bis das Alphorn heut – Partitur

17

81 *poco accel.* $\text{♩} = 2$ molto stacc. leggiero 82 83 84 **85 Poco più mosso** $\text{♩} = \text{ca. } 128$

Also bis das Alphorn heut – Partitur

18

86 87 88 89 90

Also bis das Alphorn heut – Partitur

19

91 92 93 94 95

Also bis das Alphorn heut – Partitur

20

96 97 98 99 100 $\text{♩} = 2$ *molto rit.*

Also bis das Alphorn heut – Partitur

101 Moderato (♩ = ca. 72) 21

Also bis das Alphorn heut – Partitur

22

Also bis das Alphorn heut – Partitur

112 Tempo I (♩ = ca. 60) 23

Also bis das Alphorn heut – Partitur

24

Also bis das Alphorn heut – Partitur